

లోకేష్ కు సిఐడి నోటీసులు రెడ్ బుక్ పేరుతో బెదరిస్తున్నట్లు నిఐడి ఆరోపణలు

విజయవాడ, డిసెంబరు 29, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: రెడ్ బుక్ వ్యవహారంలో తెలుగుదేశం పార్టీ (టీడీపీ) జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శి నారా లోకేష్ కు ఏపీసీఐడి నోటీసులు ఇచ్చింది. రెడ్ బుక్ పేరుతో నారా లోకేష్ తమని బెదిరిస్తున్నారని పేర్కొంటూ సీఐడి అధికారులు ఏపీసీ కోర్టును ఆశ్రయించారు. నారా లోకేష్ తన పరిధి మీరి ఆయన, మాజీ సీఎం చంద్రబాబుపై కేసు నమోదు చేసిన తమని దూషిస్తున్నారని సీఐడి అభియోగిస్తోంది. రెడ్ బుక్ లో సీఐడి అధికారుల పేర్లు రాసా మని, వారిపై చర్యలు తీసుకుంటామని పాపులెర్స్ న్యూస్ ఆరోపించింది. ఆయన చట్ట పరిధిని, న్యాయస్థానం మార్గదర్శకాలను దాటి మాట్లాడుతున్నారని సీఐడి పిటిషన్ లో పేర్కొంది. ఆయనను అరెస్ట్ చేసేందుకు సీఐడికి అనుమతినివ్వాలని వారి తరపు న్యాయవాదులు ఏపీసీ కోర్టు న్యాయమూర్తిని ఆశ్చర్యించారు. ఈ అంశంపై జనవరి 9న విచారణామని న్యాయం >>2

పశుసంవర్ధకశాఖలో పోస్టుల భర్తీపై పిటిషన్ కొట్టివేత

విజయవాడ, డిసెంబరు 29, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: రైతుభరోసా కేంద్రాల్లో విధులు నిర్వహించేందుకు 1,896 గ్రామ పశుసంవర్ధక సహాయకుల పోస్టుల భర్తీకి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం గతనెలలో జారీచేసిన నోటిఫికేషన్ ను సవాలు చేస్తూ పలువురు వెటర్నరీ మెడికల్ ప్రాక్టీషన్లు దాఖలు చేసిన వ్యాజ్యాన్ని హైకోర్టు కొట్టివేసింది. ఈ నోటిఫికేషన్ విషయంలో జిక్యాసి హైకోర్టు నిరాకరించింది. నోటిఫికేషన్ ను సవాలు చేస్తూ పిటిషన్ దాఖలు చేసిన 37 మంది వెటర్నరీ వైద్యులకు రూ.5 వేల చొప్పున ఖర్చులు విధించింది. ఈ మొత్తాన్ని రెడ్ క్రాస్ కు చెల్లించాలని ఆ వైద్యులను ఆదేశించింది. గురువారం ఈ వ్యాజ్యాన్ని విచారించిన న్యాయమూలనత జస్టిస్ గన్నపనేని రామకృష్ణప్రసాద్ ఈ ఉత్తర్వులు జారీచేశారు. విచారణలో పిటిషన్ నర్త న్యాయవాదులు జడ్ క్రవత్ కుమార్, ఆర్ వెంకటేశ్ వాదనలు వినిపిస్తూ పశుసంవర్ధక సహాయకులకు విస్తృతాధికారాలు, వెటర్నరీ సర్వీసు ఉన్న అధికారాలు కల్పిస్తున్నారన్నారు. ఇది వెటర్నరీ కొన్ని ఆఫీసర్ల ఇండ్లలో నిబంధనలకు విరుద్ధమని చెప్పారు. పశుసంవర్ధక సహాయకులు నేరుగా వెటర్నరీ సర్వీసు ప్రత్యేక పర్యవేక్షణలో పనిచేయాల్సి ఉంటుందని జాబ్ చార్జ్ చెబుతున్నప్పటికీ వాస్తవరూపంలో సహాయకులకు విస్తృత అధికారాలు కల్పించారని విమరించారు. ప్రభుత్వ ప్రత్యేక న్యాయవాది మహేశ్వర్ రెడ్డి, ప్రభుత్వ న్యాయవాది జి.వి.ఎస్.కిషోర్ కుమార్ వాదనలు వినిపిస్తూ పోస్టుల భర్తీకి జారీచేసిన నోటిఫికేషన్ కు వెటర్నరీ చట్ట కొన్ని నిబంధనలకు సంబంధం లేదన్నారు. సర్వీసు సంబంధిత క్రమవిక్షణ చర్యలో వెటర్నరీ కొన్ని నిబంధనలు పరిస్థాయని చెప్పారు. పశుసంవర్ధక సహాయకులకు విస్తృతాధికారాల ఇవ్వడం లేదన్నారు. రైతులకు సహాయ సహకారాలు అందించడమే వారి ప్రధాన బాధ్యతని తెలిపారు. >>2

బిసెలకు ప్రత్యేక మేనిఫెస్టో జనవరి 4 నుంచి 'జయహో బిసి', 'వ్యూహం' నిర్మాత సిఎం జగన్: మీడియా సమావేశంలో నారా లోకేష్

అమరావతి, డిసెంబర్ 29, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: రాష్ట్రంలో బిసెలు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలను తెలుసుకునేందుకు జనవరి 4వ తేదీ నుంచి 'జయహో బిసి' పేరిట ఒక కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించాలని నిర్ణయించుకుంటూ టిడిపి జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శి నారా లోకేష్ తెలిపారు. శుక్రవారం జక్కడి టిడిపి జాతీయ కార్యాలయంలో ఆయన మీడియాతో మాట్లాడారు. జయహో బిసి కార్యక్రమం నిర్వహణపై తోలుత చంద్రబాబు నేతృత్వంలో ఒక వర్క్ షాప్ ఏర్పాటు చేసుకుంటామని తెలిపారు. జనవరి 4వ తేదీ నుంచి పార్లమెంట్, అసెంబ్లీ మండల స్థాయిల్లో సమావేశాలు నిర్వహిస్తామని తెలిపారు. ఆ తర్వాత రాష్ట్రస్థాయిలో ఒక భారీ సభ ఏర్పాటు చేసి బిసి సోదరులకు మ్యూనిఫెస్టో విడుదల చేయాలని నిర్ణయించుకున్నారు. యువగళం పాదయాత్రలో బిసి సోదరులు పడుతున్న ఇబ్బందులను తాను తెలుసుకున్నానని, నేను తిరగని మండలంలో కూడా జయహో బిసి ద్వారా సమస్యలు తెలుసుకోవాలని పార్టీ నిర్ణయం తీసుకుందన్నారు. బిసి సోదరులకు పట్టినిల్లు టిడిపి అని లోకేష్ అన్నారు. రాజకీయంగా నాడు అన్న ఎన్టీఆర్, 1982లో బిసి సోదరులకు సీట్లు ఇచ్చి, గెలిపించి కీలకశాఖలు ఇచ్చి గౌరవించారన్నారు. బిసి అంటే బలహీనవర్గం కాదని, బలమైన వర్గం అని అన్నారు. స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల్లో ఎన్టీఆర్ 24శాతం రిజర్వేషన్ కల్పిస్తే.. చంద్రబాబునాయుడు 34 శాతానికి పెంచారన్నారు.. గత ప్రభుత్వంలో బిసిల కోసం రూ.36వేల కోట్లు బిసెలకు ఖర్చు చేశామని, బిసి కార్యక్రమం ద్వారా 3 వేల కోట్లు ఆదరణ ద్వారా వెయ్యి కోట్లు చెల్లించామని అన్నారు. బెస్ట్ అబైలెట్ స్కూల్స్, విదేశీ విద్య, ఫిజి రియలెస్ట్ మెంట్ వంటి ఎన్నో పథకాలను అమలు చేశామన్నారు. >>2

గతంలో ఎన్నడూ ఎరుగని ప్రయోజనాలు ప్రజలకు కల్పించాం చంద్రబాబు హయాం అంతా అవినీతిచిట్టా వివాహవ్యవస్థను గౌరవించని పవన్ గ్రంధి లీల్ హోరీకాదు రియల్ హోరీ భీమవరంలో విద్యాకానుక విడుదల చేసిన సిఎం జగన్

ప్రభాతవార్త: భీమవరం: రాష్ట్ర చరిత్రలో ఏ ముఖ్యమంత్రి అమలు చేయలేని సంతకం అభివృద్ధి పథకాలు ఈ ప్రభుత్వ హయాంలో జరిగాయని వైయస్సార్ కాంగ్రెస్ పార్టీ అధినేత రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి వైఎస్. జగన్ మోహన్ రెడ్డి గర్వంగా ప్రకటించారు. కేవలం అన్ని వర్గాల ప్రజల సంక్షేమం అభివృద్ధి లక్ష్యంగా తాను ఈ పథకాలు అమలు చేసానని అన్నారు. శుక్రవారం భీమవరంలో జగన్ నన్ను విద్యావైసెన పథకం కార్యక్రమంలో ఆయన పాల్గొన్నారు. ఆయన భీమవరం ఎమ్మెల్యే ప్రభుత్వ విప్ గ్రంధి శ్రీనివాస్ పలువురు మంత్రులు స్వాగతించారు. పదేపదే అన్ని సంక్షేమ పథకాలను ఆయన గుర్తుచేస్తూ తాను ప్రజలకోసం చేస్తున్న కృషిని వివరించారు. అమృతపడి లాంటి పథకాన్ని ఎవరైనా అమలుచేయగలరా అని ప్రశ్నించారు. ఎన్నికలలో పోటీ చేయాలనుకున్నవారు ఏమీ చెప్పకుండా ఓట్లు అడుగుతారని జగన్ అన్నారు. 14 సంవత్సరాలు రాష్ట్రాన్ని పాలించిన చంద్రబాబు నాయుడు ప్రజల సంక్షేమం అభివృద్ధి విషయంలో ఏమిచేసారన్నారు. చంద్రబాబు పాలనలో అవినీతి చిట్టాగా అభివృద్ధిచారు. ఈ మధ్యన పాదయాత్ర ముగింపు సభని ఓట్లకోసం హడావిడి చేశారని విమర్శించారు. చంద్రబాబు అనుసరిస్తూ ఆయన దత్తపుత్రుడు ప్రజలు ఎవరూ నమ్మేస్థితిలో లేరన్నారు. పార్టీలో వ్యతిరేకత వ్యక్తం చేసినవారిని సైతం మొండివైఖరిలో ఉన్నారంటే ఆయన స్థితి ఏమిటో ప్రజలకు అర్థమయ్యిందన్నారు. ఆయన స్థిరంగా వుండరని ఆడవారు అంటే గౌరవలేని వ్యక్తిని విమర్శించారు. పెళ్ళి చేసుకోవడం మూడు ఏళ్ళకు విడాకులు ఇవ్వడం మరో పెళ్ళి చేసుకోవడం మళ్ళీ విడాకులు ఇవ్వడం చూసినప్పుడు ఆయన స్థిరత్వం బోధ >>2

బదుగురు సిట్టింగ్ లకు టిక్కెట్లు హుళక్కి!

విజయవాడ, డిసెంబరు 29, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: ఏపీలో వైకాంగ్రెస్ పార్టీ రాజకీయంగా పలు సంఘటనలకు తెరదీస్తుంది. పలు నియోజకవర్గాల ఎంపీలను మారుస్తోంది. మంత్రులతో సహా పలువురికి వచ్చే ఎన్నికల్లో పోటీ చేసే విషయంలో ఒక రకమైన ఆందోళన కలిగిస్తోంది. రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా పలు నియోజకవర్గాల్లో ఇప్పటికే 11 మంది ఇన్ చార్జీలను, అభ్యర్థులను మారిస్తూ ఏపీ సీఎం జగన్ రెండో విడుత కూడా మరి కొంత మంది అభ్యర్థులను మార్చారు. ఒకరిద్దరు ఎంపీలకు టిక్కెట్లు ఇవ్వలేదు, అయితే ఆ టిక్కెట్లు వారి వారసులకో, కుటుంబ సభ్యులకో ఉన్నాయి. అనుకున్నట్లుగానే పార్లమెంటు సభ్యులు వంగగోత, మార్కాని భద్రతలను ఎంపీలతో అభ్యర్థులుగా బరిలోకి దింపతున్నారు. తూర్పుగోదావరి జిల్లాలో నలుగురు సిట్టింగ్ లకు సీట్లు ఇవ్వలేదు. మంత్రి వెంకట సానం చలనం జరిగింది. తూర్పుగోదావరి జిల్లాలో సిట్టింగ్ ఎంపీలను జ్యోతుల, జగ్గిరెడ్డితో సహా నలుగురికి సీటు దక్కలేదు. మంత్రి విశ్వరూప్ కుమారునికి ఇం ఎంపీ వల్లభనేని బాలశౌరి, మాధవ ఎమ్మెల్యే పిన్నెల్లి లక్ష్మారెడ్డి ఆయన బదులి టిక్కెట్లు ఇస్తున్నారు. పశ్చిమగోదావరిలో ఒక సీటింగ్ సీఎం కార్యాలయానికి వచ్చివెళ్ళారు. రేపల్లె ఇన్ చార్జి మార్కుతో >>2

తగ్గిన నేరాల సంఖ్య: డిజిపి

విజయవాడ, డిసెంబరు 29, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: ఏపీ పోలీసు యంత్రాంగం అత్యుత్తమ పనితీరుతో రాష్ట్రంలో శాంతిభద్రతల పరిరక్షణలో పూర్తి స్థాయిలో విజయవంతమవుతోందని డిజిపి కేపి రాజేంద్ర ప్రసాద్ రెడ్డి పేర్కొన్నారు. ప్రధానంగా సాంకేతికంగా పోలీసు వ్యవస్థలో తీసుకుని వచ్చిన సంస్కరణలు మంచిఫలితాలను తీసుకుని వచ్చాయి. దేశ వ్యవస్థలో మహిళల భద్రతను పటిష్టపరచడం దేశంలో ఆదర్శప్రాయమన్నారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతిష్టాత్మకంగా ప్రవేశపెట్టిన దేశ మొబైల్ యాక్, దేశ వ్యవస్థ గ్రామ/వార్డు సచివాలయ స్థాయిలో మహిళా పోలీసు వ్యవస్థలో మహిళల భద్రతకు పూరిత భరోసా కల్పిస్తున్నామని తెలిపారు. మంగళగిరిలోని రాష్ట్ర పోలీసు ప్రధాన కార్యాలయంలో డిజిపి కేపి రాజేంద్ర ప్రసాద్ రెడ్డి మీడియాకు వెల్లడించిన వివరాలు ఇలా ఉన్నాయి. విజయలో పోలీసింగ్, ఆధునిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానం సమర్థ వినియోగం, విమాతృ విధానంతో నేరాల కట్టడి సాధ్యమైంది. 2022 కంటే 2023లో రాష్ట్రంలో నేరాలు 8.13 శాతం తగ్గాయి. 2022లో >>2

సామాజిక న్యాయం..వైఎస్సార్స్ విధానం

'అనంత' సామాజిక, సాధికార బస్సు యాత్రలో డిప్యూటీ సీఎం అంజాద్ బాషా

అనంతపురం, డిసెంబర్ 29 ప్రభాతవార్త బ్యూరో: సామాజిక న్యాయం నివాదం కాదని వైసీపీ విధానంగా ముఖ్యమంత్రి వైఎస్. జగన్మోహన్ రెడ్డి అమలు చేస్తున్నారని రాష్ట్ర డిప్యూటీ సీఎం అంజాద్ బాషా పేర్కొన్నారు. అనంతపురం నగరంలో అనంతపురం అర్బన్ ఎమ్మెల్యే అనంత వెంకటరామిరెడ్డి సామాజిక సాధికార బస్సు యాత్రను నిర్వహించారు. కార్యక్రమంలో డిప్యూటీ సీఎం అంజాద్ బాషా, మాజీ మంత్రి పేర్ని నాని, ఎమ్మెల్యే జూహూడి ప్రభాకర్ రావు, మంత్రి ఉషాల్ చరణ్, జడ్పీ చైర్మన్ బోయ గిరిజమ్మ, ఎంపీ తలారి రంగయ్య, జిల్లా అధ్యక్షులు పైలా సరసింహయ్య, నగర మేయర్ మహ్మద్ వసీలు పాల్గొన్నారు. సామాజిక సాధికార బస్సు యాత్ర బహిరంగ సభను ఆర్గనైజ్ ఎమ్మెల్యే అనంత వెంకటరామిరెడ్డి ఆధ్వర్యంలో చేపాడి మందిగా తరలి వచ్చిన వైసీపీ శ్రేణులు, కార్యకర్తలు, నగర ప్రజల మధ్య నిర్వహించారు. కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథులుగా డిప్యూటీ సీఎం అంజాద్ బాషా, రాష్ట్ర ఎన్టీఆర్ సెల్ అధ్యక్షులు జూహూడి ప్రభాకర్ రావు, మాజీ మంత్రి పేర్ని నానిలు హాజరయ్యారు.



అనంతలో జరిగిన సామాజిక సాధికార బస్సు యాత్రకు హాజరైన నేతలు, ప్రజానీకం



కార్యక్రమంలో జిల్లా మంత్రి ఉషాల్ చరణ్, ఎంపీ తలారి రంగయ్య, జడ్పీ చైర్మన్ బోయ గిరిజమ్మ, జిల్లా అధ్యక్షులు పైలా సరసింహయ్య, నగర మేయర్ మహ్మద్ వసీం, డిప్యూటీ మేయర్ వాసంతి సాహెబ్, కోగుం విజయభాస్కర్ రెడ్డి, రాష్ట్ర ఉర్దూ అకాడమీ చైర్మన్ నదీం అహ్మద్, రాష్ట్ర రజకాభివృద్ధి సంస్థ చైర్మన్ మీసాల రంగన్న, బిసి సెల్ రీజనల్ కోఆర్డినేటర్ బి.సి.రమేష్ గౌడ్లు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే అనంత వెంకటరామిరెడ్డి ఆధ్వర్యతన జరిగిన సమావేశంలో ఆయన మాట్లాడుతూ అక్షల కోట్లు ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ జగన్మోహన్ రెడ్డి ఖర్చు చేసి పేదల ఆర్థికస్థాయిని పెంచే దిశలో ముందుకు >>2



మరికొన్ని రైళ్ల రద్దు.. 3వ ఇంకొన్ని దారి మళ్లంపు వీధి రాడీల్లా 5వ కొట్టుకున్న కొన్నిలర్లు



లేటెస్ట్ పాటో పూటో: సాతిమా నన్

‘డెవిల్’ను సక్సెస్ చేసిన అభిమానులకు ధన్యవాదాలు

డిఫరెంట్ మూవీస్ను చేసినా హీరోగా తనదైన ఇమేజ్ సంపాదించుకున్న హీరో నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్.., తాజా చిత్రం డెవిల్. అభిషేక్ పిక్చర్స్ బ్యానర్ పై అభిషేక్ నామా దర్శక, నిర్మాతగా ఈ సినిమాను రూపొందించారు.. డిసెంబర్ 29న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా సినిమా భారీ ఎత్తున విడుదలైన నుంచి స్పందన రాబట్టుకుంటోంది.. ఈ నేపథ్యంలో యూనిట్ హైదరాబాద్లో డెవిల్ సక్సెస్ను నిర్వహించారు.. నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్ మాట్లాడారు.. మా డెవిల్ మూవీని పెద్ద సక్సెస్ చేసిన నందమూరి అభిమానులు, తెలుగు ప్రేక్షకులందరికీ ధన్యవాదాలు అన్నారు.. అందరికీ రుణపడిఉంటానన్నారు.. సినిమా సక్సెస్ అయితే అంతా బాగుంటుందని, కాబట్టే సినిమా సక్సెస్లో భాగమైన అందరికీ థాంక్స్ అన్నారు. 1040 బ్యాక్డ్రాప్ చేయటం అంత సులభం కాదన్నారు.. శ్రీకాంత్ ఏడాది పాటు కథతో ట్రావెల్ అయ్యారని అన్నారు. ఈ సినిమా స్టార్ట్ చేసిన కొన్ని రోజులకు సౌందరరాజన్ గారికి గుండె ఆపరేషన్ జరిగిందన్నారు.. వైద్యులు మూడు నెలలపాటు రెస్ట్ అవసరం అని చెప్పినా, 18 రోజుల్లోనే సెట్స్ లోకి అడుగుపెట్టారన్నారు. సినిమాపై అయినచున్న ప్రేమను తెలియజేస్తోందన్నారు. మా నిర్మాత , డైరెక్టర్ అభిషేక్ నామాగారు బడ్జెట్ విషయంలో కాంప్రమైజ్ కాకుండా ఖర్చు పెట్టి మంచి ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్ అద్భుతంగా డైరెక్టు చేశారన్నారు.. వాసుగారు, మొహితీ, నవీన్ అందరూ మిగతా ప్రొడక్షన్ వ్యవహారాలను చక్కగా డీల్ చేశారన్నారు.. టీం అంతా ఎంతో కష్టపడ్డారన్నారు.. కార్యక్రమంలో షఫీ, చిత్ర దర్శకుడు, నిర్మాత అభిషేక్ నామా మాట్లాడారు.. డెవిల్ సినిమాకు వసనతన్న స్పందన చూస్తుంటే చాలా ఎమోషనల్గా ఉందన్నారు. ఎందుకంటే రెండున్నరేళ్ల కష్టమ



నార్లు.. సినిమాను ఆడియెన్స్ తో కలిసి చూస్తుంటే ఎక్స్ ట్రాన్సిసరీ స్పందన వస్తోందన్నారు. ఎంట్రీ టీమం సపోర్ట్ తోనే ఈ బ్లాక్ బస్టర్ ప్రొడక్షన్ చేయగలిగామన్నారు.. కళ్యాణ్ రామ్ గారి సపోర్ట్, గైడెన్స్ తో డెవిల్ లాంటి మంచి సినిమాను

చేయగలిగామన్నారు.. ఈ జర్నీలో పార్ట్ అయిన అందరికీ థాంక్స్ అన్నారు. కార్యక్రమంలో వెంకట్ మాస్టర్, రైటర్ శ్రీకాంత్ విస్నా, షఫీ, సౌందర రాజన్, ఆర్ట్ డైరెక్ట్ గాంధీ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

సస్పెన్స్ థ్రిల్లర్ గా రైట్ మూవీ టైటిల్ లాంచ్



సినిమా పరిశ్రమలో కష్టసుఖాలు, ఒడిదుడుకులను దాటుకుని, అందరూ మంచి స్పృహకులుగా ఉన్నామన్నారు. వివేక్ మాట్లాడుతూ, స్వశక్తితో ఎదిగిన వ్యక్తి కల్యాణ్ అన్నారు. ఈ చిత్రంలో డాబీ హీరోయిన్ నటిస్తోంది. డిసెంబర్ 30న ఈ చిత్రం విడుదలకు సన్నాహాలు చేస్తున్నామన్నారు. నటుడు విజయ్ మాల్లాడుతూ, స్వశక్తితో ఎదిగిన గాయాలను సూక్ష్మంగా నిలిపిందన్నారు. హీరో కొశిల్ మాట్లాడారు..

‘హను-మాన్’ సెన్సార్ కంప్లీట్

క్రియేటివ్ డైరెక్టర్ ప్రకాంత్ వర్మ సినిమాటిక్ యూనివర్స్ నుంచి వసనతన్న ఫస్ట్ ఇండియన్ ఒరిజినల్ సూపర్ హీరో మూవీ హనుమాన్.. తెజ సజ్జ హీరోగా నటిస్తున్నారు. సంత్రాంతికి విడుదల కానుంది.. తాజాగా ఈ చిత్రం సెన్సార్ పనులు పూర్తిచేసుకుంది.. సెన్సార్ బోర్డు ఈ చిత్రానికి యువైవి సర్టిఫికేట్ అందించారు. హనుమాన్ విజువల్స్ అద్భుతంగా ఉంది.. ఎమోషన్స్ ఎక్స్ ట్రాన్సిసరీగా ఉన్నాయి.. కంటెంట్ చాలా మెస్సరైజింగ్ గా ఉంది అని యూనిట్ ను



సెన్సార్ సభ్యులు అభినందించారు. హనుమాన్ సంత్రాంతికానుకగా జనవరి 12న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది.. ఈ చిత్రంలో అమృత అయ్యర్ హీరోయిన్ గా నటిస్తుండగా, వినయ్ రాయ్ విలన్ గా నటిస్తున్నారు.. వరలక్ష్మీ శరత్ కుమార్ కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నారు. ప్రైవేట్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ పై కె.సి.రంజన్ రెడ్డి ప్రతిష్టాత్మకంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తుండగా, శ్రీమతి చైతన్య సమర్పిస్తున్నారు. ఎద్దిక్కుంటే ప్రొడ్యూసర్ గా అప్రీన్ రెడ్డి, లైన్ ప్రొడ్యూసర్ గా వెంకట్ కుమార్ జెట్టి, అనోసియేట్ ప్రొడ్యూసర్ గా కుశాల్ రెడ్డి వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం తెలుగు, హిందీ, మరాఠీ, తమిళ, కన్నడ, మలయాళ, ఇంగ్లీషు, స్పానిష్, కొరియన్, చైనీస్, జపనీస్ లో సహా పలు భారతీయ భాషల్లో పాన్ సరల్డ్ గా విడుదల చేయనున్నారు.

‘కల్కి’ కోసం కొత్త ప్రపంచం

ప్రభాస్, నాగ్ అశ్వినీ, వైజయంతి మూవీస్ కాంబినేషన్ లో రాబోతున్న చిత్రం కల్కి 2898 ఏడీ’.. వైజయంతి బ్యానర్ పై అశ్వినీదత్ ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రంలో అమితాబ్ బచ్చన్, కమల్ హాసన్, దీపికా పదుకొనే, దిశా పటానీ, ఇతర కీలకపాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం ఫస్ట్ గ్రింప్స్ కు అనూహ్య స్పందన వచ్చింది. తాజాగా దర్శకుడు నాగ్ అశ్వినీ మీడియాతో మాట్లాడారు. అయిన మాటల్లోనే.. మన వద్ద సైన్స్ ఫిక్షన్ చిత్రాల ఎక్కువ రాతేనే చెప్పానవలె.. కొన్ని టైం



ట్రావెల్ సినిమాలు వచ్చాయి... కల్కి చాలా డిఫరెంట్ మూవీ.. ఒక ప్రత్యేక ప్రపంచంలో జరిగే కథ అన్నారు. కల్కి కోసం చాలా డిజైన్ వర్క్ చేశాం.. కాన్సెప్ట్ ఆర్టిస్టులు, ప్రొడక్షన్ డిజైన్ డ్విజ్ అంతా కలిసి చాలా మేథోవడనం చేశారు. ఇందులో వాడే టెక్నాలజీ అయినా, కాన్సెప్ట్ ప్రతిది భారతీయ మూలంతో మడిపడేదే అన్నారు. భవిష్యత్తులో ఎలా మార్పు చెందే అవకాశం ఉందనే అంశంపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకుని డిజైన్ చేశామని తెలిపారు. తెరపై అది అద్భుతంగా కనిపిస్తుందనే నమ్మకం ఉందన్నారు. అమితాబ్ గారు, కమల్ హాసన్ గార్లతో పాటు దీపికా పదుకొనే, వాళ్ల అభిమానులంతా అమితంగా ఆనందపడే పాత్రల్లో కనిపించనున్నారని తెలిపారు. ఈ సినిమా వెనుక ఒక లాజిక్ ఉందని, అయితే అది సినిమా విడుదలకు దగ్గరపడుతున్న సమయంలో చెబుతాను.. ఇండియన్ రూత్ తో వరల్డ్ ఫీలింగ్ కల్గిందే మ్యూజిక్ ఇచ్చే కొద్దిమంది కంపోజర్స్ లో సంతోష్ నారాయణ్ ఒకరిని అన్నారు. కల్కిలో పూర్వర ప్రభాస్ ను చూస్తారు. అందరూ అద్భుతమైన నటులు చాలా హామిల్ గా ఉంటారు. వారికి సినిమా అంటే ప్రేమ, ఇష్టం. వీరిలో ఉండే సిమిల్ క్వాలిటీ ఈ చిత్రమన్నారు

నాటకం సజీవం : నంది నాటకోత్సవాల ముగింపు సభలో ఎపి మంత్రి అంబటి

గుంటూరు కల స్ర్త, డిసెంబర్ 29, ప్రభాతవార్త : నాటకం సజీవమైనదని దానికి జరామరణాలు లేవని రాష్ట్ర జలవనరుల శాఖామంత్రి అంబటి రాంబాబు పేర్కొన్నారు. శుక్రవారం సాయంత్రం శ్రీవేంకటేశ్వర విజ్ఞాన సమితి రంగంలోని బలిజేపల్లి లక్ష్మీకామేశ్వర కళావేదికపై జరిగిన రాష్ట్రప్రభుత్వ నంది నాటకోత్సవాల ముగింపు సభలో మంత్రి ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొని ప్రసంగిస్తూ సామాజిక చైతన్యమే నాటకం పరమార్థం అని ఆయన పేర్కొన్నారు. నిర్దిష్ట సమాజ నిర్మాణంలో కళాకారులు తమవంతు సహకారాన్ని అందించాలని కోరారు. రాష్ట్రప్రభుత్వం కళాకారులను ప్రోత్సహిస్తూ నాటక ప్రదర్శనలను ఏర్పాటుచేయడం అభినందనీయమన్నారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర చలనచిత్ర, టీవీ, నాటక రంగాభివృద్ధి సంస్థ చైర్మన్ బోశాని కృష్ణమూర్తి మాట్లాడుతూ అద్భుత కలిగిన కళాకారులకు అవార్డులు అందించి ప్రోత్సహించడమే ధ్యేయంగా ఈ ప్రదర్శనలు ఏర్పాటుచేయడం జరిగిందన్నారు. సంస్థ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ విజయకుమార్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ 22వ నంది నాటకోత్సవాలను విజయవంతంగా నిర్వహించడం ఆనందంగా ఉందన్నారు. వారం రోజులపాటు కళాభిమానులు ప్రదర్శనలు తిలకించి తమ ఆనందాన్ని



వ్యక్తంచేసినట్లు తెలిపారు. వివిధ ప్రాంతాల నుంచి వచ్చిన కళాకారులకు భోజన, వసతి, రవాణా సౌకర్యాలను కల్పించడం జరిగిందన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఎన్టీఆర్ రంగస్థల అవార్డు 2022ను విశాఖకు చెందిన ప్రముఖ రంగస్థల నటుడు, రచయిత డాక్టర్ మిగ్డల్ రామలింగస్వామికి అందించి సత్కరించి, రూ. 5లక్షల చెక్కును అందజేశారు. వైఎస్సార్ రంగస్థల పురసా గ్రహాన్ని కాకినాడ యంగ్ మెన్స్ హాస్పిట్ క్లబ్ కు అందించి సత్కరించారు. సీనియర్ కళాకారులు కెఎస్ సాయిని ఫునంగా సత్కరించారు. ఆనంతరం నంది ఉత్తమ నాటక అవార్డులు అందించి పారితోషికాన్ని ఇచ్చారు. పద్మనాటక విభాగంలో మాధవవర్మ శ్రీకాంత్ కృష్ణమాచార్య, వసంతరాజీయం నాటకాలకు స్వర్ణ రజిత, కాంస్య నందులను అందజేశారు. సాంఘిక నాటక విభాగంలో ఇంద్రప్రస్థం, ఇంపోర్టర్ ఎ కలనేతలకు, సాంఘిక నాటిక విభాగంలో అనీ కలు, కమనీయం, చీకటిపప్పు, బాలల నాటికలలో ప్రపంచ తంత్రం, బాధ్యత, మూడు ప్రశ్నలు, కళాశాల విద్యార్థుల నాటికల విభాగంలో ఇందూ , కనీరాజు, ఉద్దంసింగ్ నాటికలు వరుసగా స్వర్ణ రజిత, కాంస్య నందులను అందుకున్నారు. కార్యక్రమంలో రాష్ట్ర చలనచిత్ర నాటక, టీవీ రంగ చలనచిత్ర జనరల్ మేనేజర్ శేషసాయి, రాష్ట్ర కుమ్మరి శాలివాహన కార్పొరేషన్ చైర్మన్ మండేపూడి పురుషోత్తం, జిల్లా గిరిజన సంక్షేమాధికారి ప్రభాకర్ రెడ్డి, ఎన్ డీసీ అధికారులు పాల్గొన్నారు. మొత్తం 73వ క్షిగత నందులను అందజేయడం జరిగింది.

సంగీతానికి భావ లేదు. ఎవరి మనసునైనా కరిగించే శక్తి దీనిది.. ఇలాంటి మాటలు చాలాసార్లు వినుంటాం కదూ! పీళ్లు మాత్రం దీనికి ప్రత్యక్ష ఉదాహరణలు. తమ సంగీతంతో దేశవిదేశాల్లో అభిమానులను సంపాదించుకోవడమే కాదు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో మెరిశారు. అలా ఈ ఏడాది సంగీత ప్రపంచంలో రారాణులుగా నిలిచిన కొందరు పీళ్లు!

ఆసియాలో ఉత్తమ డిజే!..

స్పృహతులతో వట్టిలకు వెళ్లడం.. నవ్వున పాటలను కోరడం ఈ తరానికి మామూలే. ఓసారి ఇలాగే



2023 ప్రీ శక్తి

పబ్లిక్ వెళ్లింది. స్పెషల్ షా. తనకు నవ్వున ఓ పాటను స్టే చేయమంది. ఆపట్టికే అలసిపోయి ఉన్నాడేమో ఆ డిజే. నేను చేయను కావాలంటే నీకు నవ్వింది నువ్వే స్టే చేసుకో అన్నాడట. అలా అన్నప్పుడు ఎవరైనా అవమానంగా భావించారు. స్పెషల్ మాత్రం నిజంగానే ప్రయత్నించడానికి వెళ్లింది. అలా దానిపై ఆసక్తిని పెంచుకుంది. అంతేకాదు. చేస్తున్న మార్కెటింగ్ ఉద్యోగాన్ని వదిలి మరీ.. డిన్నే కెరియర్గా ఎంచుకుంది. స్పెషల్ ది గుజరాత్. ప్రముఖ డిజేల వద్ద శిక్షణ తీసుకుంది. ఎలక్ట్రానిక్ డ్యాన్స్ మ్యూజిక్లో డిట్ల తన. 'డిజేరింగ్'గా పేరు మార్చుకొని ముంబయిలో వేడుకలేవైనా తనను ఉండాలిందేనన్న పేరు తెచ్చుకుంది. సింగర్, రిమిక్స్ కూడా. కాన్సర్టుల్లోనూ పాల్గొంటుంది. ప్రపంచంలోని 100 మంది ఉత్తమ డిజేల్లో తనూ ఒకరు. దేశంలో మొదటి స్థానం. ఈ ఏడాది ఆసియాలోనే టాప్ 50 డిజేల జాబితాలో ఐదో స్థానంలో నిలిచింది. 'రికార్డ్ లేబుల్' పేరుతో డిజే స్టూడియోని నిర్వహిస్తోంది. ఐఏఎల్లో పనిచేసింది. డిజే రైట్స్ అనిసయిషన్కి సెక్రటరీ కూడా.

శ్రేణుసాధారణ ప్రదర్శనిచ్చింది!..... దేశాధ్యక్షుల ముందు ప్రదర్శన అంటే ఎంత అర్హుడైన అవకాశం! తన ప్రతిభతో శ్రేణుసాధారణ ప్రదర్శించే అవకాశం పొందడమే కాదు. ప్రధాని మోదీ, అమెరికా ప్రధాన మంత్రి జో బైడెన్ మెప్పుకని అందుకుంది విభా జానకిరామన్. ఈ 17 ఏళ్ల అమ్మాయిది చెన్నై. పీళ్ల కుటుంబం తన చిన్నతనంలోనే అమెరికాలో స్థిరపడింది. సంగీత నేపథ్యమున్న కుటుంబం. భారత శాస్త్రీయ సంగీత కళాకారుడైన తాతను చూసి ఆరో ఏట నుంచే విభ



జానకిరామన్

సంగీత ప్రపంచంలో రారాణులుగా..

మయోలిన నేర్చుకోవడం మొదలు పెట్టింది. భారత, పాశ్చాత్య సంగీతాలను వేళవిడి తనిచ్చే ప్రదర్శనలకు అభిమానులెక్కువ. సంగీతాన్నే కెరియర్గా ఎంచుకొని బ్యాచిలర్స్ చేస్తోంది. ఆరెగ్జల్, ఛాంబర్ మ్యూజిక్ ప్రోగ్రాముల్లో ప్రదర్శనలిచ్చి స్కాలర్షిప్లను అందుకుంది. ప్రపంచమంతా తిరుగుతూ ప్రదర్శనలివ్వాలి, కోట్ల మంది మనసులపై ముద్ర వేయాలన్నది ఈమె ఆశ.

ఇది రెండో సారి.. మూడేళ్లకే శాస్త్రీయ సంగీత సాధన



ఎస్.జె జనని

ప్రారంభించిన ఎస్.జె జనని.. ఏడేళ్లన్నరకి తొలి ఆల్బమ్ని రిలీజ్ చేసింది. ఈమెది ముద్రై. డాక్టర్ బాలమురళీ కృష్ణ శిష్యురాలు. ఎస్.జి బాలు, హరిహరన్, ఉస్సెక్కువన్ వంటి మహామహులతో కలిసి పాటలు పాడింది. కర్ణాటక, హిందుస్థానీ నామినేషన్లలో బోటు దక్కించుకుంది.

శాస్త్రీయ సంగీతాన్ని అలవించడమే కాదు. పలు వాద్యాలనూ వాయిదగలదు. సినిమాలతోపాటు డ్రైవేటు ఆల్బమ్లూ చేసిన ఆమె పాటల రచయిత్రి. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ కూడా. వండిట్ హాలిప్రసాద్ చౌరాసియాతో కలిసి పారిస్లో జగల్బెంద్లో పాల్గొని ప్రపంచ వేదికపైనా తన ముద్ర వేసింది. పాతికేళ్ల సంగీత ప్రస్థానంలో తనందుకున్న జాతీ, అంతర్జాతీయ పురస్కారాలన్నీ. పాప్, జానపదం, పూజన్ ఇలా తన పాడిన ఇజానర్ లేదు. గత ఏడాది ఇంటర్ కాంటినెంటల్ మ్యూజిక్ ఆవార్డ్స్ నుంచి పాప్ విభాగంలో 'బెస్ట్ ఆఫ్ ఆసియా' పురస్కారాన్ని అందుకున్న 28 ఏళ్ల జనని.. ఈసారి జానపద విభాగంలోనూ సాధించింది. 3 డాట్ రికార్డింగ్ స్టూడియో తోపాటు సొంత లేబుల్ జెవెన్జెనీ ప్రారంభించిన తన లాస్ఎంజెలెస్కి చెందిన ఓ సంస్థతో కలిసి పనిచేస్తోంది.

మిల్లెట్రై పాడి.. ఫాలూ ఉరఫ్ ఫాల్గుణి పాది ముంబయి. మూడో ఏట నుంచే సంగీత సాధన మొదలుపెట్టిన తన



ఫాల్గుణి

శాస్త్రీయ సంగీతంతోపాటు జానపదాలు, గజల్స్ నీ నేర్చుకుంది. భారత శాస్త్రీయ సంగీతంలో పిజి చేసిన ఫాలూ పెళ్లయ్యాక అమెరికాలో స్థిరపడింది. ఆక్రడ ఇండ్-అమెరికన్ బ్యాండ్ 'కరిష్మా'లో లీడ్ సింగర్గా మారింది. సింగర్ 'యో యో మా'తో చేసిన ప్రాజెక్టుతో ఈమె పేరు ప్రపంచమంతా తెలిసింది. హాల్బింద నటి ఏంజెలినా జోలీతోపాటు ఇతర ప్రముఖులతోనూ పనిచేసింది. ప్రముఖ పురస్కారాలన్నీ అందుకుంది. గత ఏడాది తన ఆల్బమ్ 'ఎ కలర్ఫుల్ వరల్డ్'కి ఉత్తమ పిల్లల ఆల్బమ్ కేటగిరీలో గ్రామీ అవార్డు వరించింది. దాన్ని అందుకున్న ఫాలూ దేశానికి వచ్చినప్పుడు మోదీని కలిస్తే ఆయన చిరుధాన్యాలపై పాట రాయమని సలహా ఇచ్చారు. ఆయనతో కలిసి గీతరచన పూర్తిచేసి.. అబుడెస్సె ఇన్ మిల్లెట్రై పేరుతో పాండి, ఇంగ్లీష్ భాషల్లో విడుదల చేశారు. ఈ పాట తాజాగా గ్రామీ నామినేషన్లలో బోటు దక్కించుకుంది.

14వ పానురం

ఉజ్జ్వల పుణ్యక్షేత్ర శ్రీకృష్ణవాయిద్య

శ్రీకృష్ణగీర్ వాయనికృష్ణ ఆస్తుల్ వాయు కృష్ణునకాగ్

శింగల్ పాడికృష్ణ వెళ్లల్ తనత్తవర్

తంగల్ తిరుక్కోలుల్ శింగిడువాన్ పాక్కిన్

ఎంగిల్ మున్నమ్ ఎళుపువాన్ వాయు పీటమ్

నంగాయ! ఎళుగ్గిరాయ!

నాణాయ! నాపుడైరాయ!

శంగిడు శక్కర్ మేన్ముమ్ తడక్కియన్

పంగయక్కణ్ణానై ప్పాడేలో రెమ్మవాయ!

పద్మాలుగవ పాట

మీ తోట బావిలో ఎల్లకలువలు విరిసి



తిరుప్పావై

నల్ల కలువలు ముకుళించే నాటి లేవమ్మ

ధవళ రుంతాలు మెరయ, కావి పల్లెలు కట్టి

దేవతలు తెరచి దేవతార్చన సేయ

తాపనుల బృందాలు తలచివెళ్లి

మమ్మే లేవదనంచు మాట ఇచ్చిన నీవు

లేశ మాత్రము జడియంబు లేకపోగ

మైమరచి నిదురించ మర్మమేమి? శంఖ

చక్రాలు చేబూనువాని ఆజానుబాహుని

కమల నయనాల కరుణకురుయువాని

మధురగీతాలు పాడుమా మా మంజుబాణి

భావం: ఎర్ర తామరలు వికసించినవి,

నల్లకలువలు ముడుచుకొన్నవి. జేగురురాళ్లు పొడితో రంగు అద్దిన వస్త్రములతో తెల్లని

పలువరుస కలిగిన నన్యాయులు తమ దేవాలయమునకు ఆరాధన చేయుటకు పోవుచున్నారు. ఓ

పరుపుద్దలాదా, ఓ సిగ్గులేనిదానా, ఓ మాటనెర్చుగదానా మధురముగా మాటలాడుదానా

శంఖ చక్రములు ధరించిన పొడవైన భానువుల గల పుండరీకాక్షుని భజించుటకు రావమ్మా అని

వెలువలి గోపికలు లోపలి గోపికను మేల్కొలుపుతున్నార.

ఫలం: జ్ఞానము కలుగుతుంది.

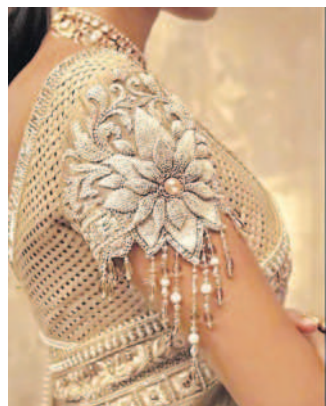


నెలకొని కళ్లప్పుని మిక్కిలో తేసి పెట్టితే.. జ్ఞేష్ట పదును కోల్పోకుండా ఉంటాయి.

చెలి చిట్టా

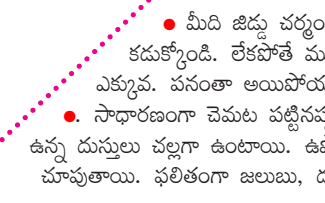


డాక్టర్. కె. ఉమాదేవి, తిరుపతి



బొజులకు పూసందాలు

ముత్యాల, పూసలు..నగలకు తెచ్చే అందమే వేరు కదూ. ఆ స్వార్థిని బుజులకు అదిద్దతే ఎలా ఉంటుందన్న డిజైన్లకు ఊహకు ప్రతిరూపాలే ఇవి! సంప్రదాయం, ఆధునికం ఏ యుక్తైనా.. ఇట్టే అమరిపోతూ బాగున్నాయి కదూ!



ఇదే ప్రధాన

కారణం. జీమీ నుంచి రాగానే బద్దకంగా గడిపేయకుండా స్నానపానాలు కానిచ్చేయండి. ● భారీగా వర్షాల్ని చేసినప్పుడు శరీరం అంతా చెమటతో నిండి ఉంటుంది. దీనివల్ల జననాంగాలకూ ఇబ్బంది. ఆ ప్రాంతాల్లో దురద, మూత్ర విసర్జనలో మంట, ఆసౌకర్యం వంటి సమస్యలు వేడిస్తాయి. అందుకే చెమటని తుడుచుకోవడం, దుస్తులు మార్చుకోవడం తప్పనిసరి.

● మీది జీడ్డు వర్షం అయితే చెమటతో అలా ఉండిపోవద్దు. ముఖం కడుక్కోండి. లేకపోతే ముఖంపై మొటిమలు, దద్దుర్లు, అల్లర్ల వచ్చే అవకాశం ఎక్కువ. పసంతా అయిపోయాక అలసిపోయి పడుకోకుండా స్నానం చేసేయండి.

● సాధారణంగా చెమట పట్టినప్పుడు మన శరీర ఉష్ణోగ్రత కాస్త ఎక్కువగా ఉంటుంది. చెమటతో ఉన్న దుస్తులు చల్లగా ఉంటాయి. ఉష్ణోగ్రతలోని ఈ హెచ్చుతగ్గులు రోగనిరోధక వ్యవస్థపై ప్రభావం చూపుతాయి. ఫలితంగా జలుబు, దగ్గు, ఒళ్లు నొప్పులు ఎక్కువగా కనిపిస్తాయి.

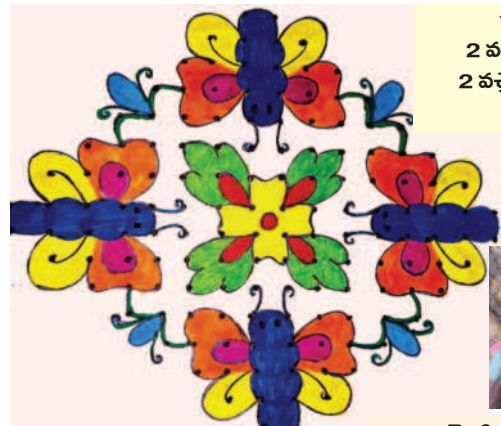
ముత్యాల ముగ్గు



13 చుక్కలు 7 వచ్చే వరకు సందు చుక్కలు



జి.పద్మావతి విశాఖపట్నం



16 2 వరుసలు 2 వచ్చే వరకు

జి..శివాని హైదరాబాద్

దుప్పట్లతో మ్యాట్లు..

ఈ చలికాలంలో పలుచటి దుప్పట్లను పక్కన పెట్టి మందపాటివి వాడుతుంటాం. ఇలా పక్కన పెట్టిన లేదా పాతవి బోలెడు పొగై ఉంటాయి. వాటిని పుణ్యంగా పారేయలేం కదా. పరిష్కారంగా మీ సృజాత్మకతకు కొంచెం పదునుపెట్టి వాటిని తిరిగి ఉపయోగించండి. ఆదెలా ఉంటారా..

● చిరిగిన లేదా పాత దుప్పట్లలో.. లినెన్, ప్లాస్ట్ లేదా కాటన్ వంటివి ఉంటే వాటిని గ్రీనరీ సంఘంలా మార్చుకోవచ్చు. ఇందుకోసం పెద్దగా కుట్టుపని తెలియల్సిన వసరం లేదు. ఇంట్లో ఉండే సూదిదారంతోనే ప్రయోగం చేసి చూడండి. ఇంత పనిచేయే అంటారా? అయితే చిరిగిన మేరకు కత్తిరించేసి.. టేబుల్ క్లాత్లానూ వాడుకోవచ్చు. ● ఉపయోగించుకోవడానికి వీలుగా లేని వాటిని నన్నని పీటలుగా చింపేసి దోర మృగ్గుగా



స్థితియూ: శరీర పోషణ తక్కువైన, తిన్న ఆహారం సరిగా వలబుట్టకపోవడం వల్ల శారీరకంగా మానసికంగా బలహీనంగా ఉంటారు. తల పెద్దగా ఉండి పుణికి తెరుచుకొని ఉంటుంది. అధిక చెమటలు, తలపై చక్కులు కట్టే చర్మ వ్యాధి, మెద, చంక,

అల్లుకోవచ్చు. ఇవి మామూలు మ్యాట్లతో పోలిస్తే చాన్సల్లు మన్నుతాయి. అల్లడం ఎలా ఉంటారా.. యూట్యూబ్ ట్యూటోరియల్లో చూసేయండి. ● పసిపిల్లలంటే అస్తమానం చర్మ తడిపేస్తుంటారు. ప్లాస్టిక్ పీట్ వేస్తే ఆసౌకర్యంగా ఉంటుంది. అలాంటప్పుడు ఈ దుప్పట్లతో చిన్నచిన్న బొంతలు కుట్టేయండి. పిల్లలకు సౌకర్యంగా ఉంటుంది ఉత్తరమూ తెలిక.



బాధపడే పిల్లలకిది మంచిమందు. ఇవేగా ఆసిడ్ పాస్, కాలిఫాస్, ఆర్నీవ్ ఆల్బీ, ఆర్నీ ఆయోడేటం, మెడోరినం మందుల్ని లక్షణాల్ని బట్టి వాడుకోవాలి ఉంటుంది.

ముగ్గులకు ఆహ్వానం.... మా చిరునామా: ఎడిటర్, వార్త (చెలిడెన్స్), 396, డిజిఆర్ మిల్స్ రోడ్, లోయర్ బ్యాంక్ బండ్, హైదరాబాద్- 500080. మొబైల్: cheli@vaartha.com

